

У Базовому компоненті дошкільної освіти зазначено, що метою діяльності дошкільного закладу є забезпечення гармонійного розвитку кожної дитини, створення сприятливих умов для її особистісного становлення та творчої самореалізації.

На формування особистості дитини впливає багато чинників, серед яких чільне місце посідає культура й мистецтво. Поступово знайомлячись з культурною спадщиною людства, дитина прилучається до її цінностей, збагачує власний життєвий досвід, має можливість творчо застосовувати набуті знання у притаманних їй видах діяльності. Відповідно, розвивається уява, мислення, комунікативні навички, вміння розуміти іншого тощо.

Музика, художнє слово, зображувальне мистецтво, театр стають для дитини джерелом переживання радощів, відкривають дитині мистецтво, забезпечують багатство вражень.

Дошкільне дитинство - найсприятливіший час для розвитку творчих здібностей дітей

Проблема творчого розвитку особистості і її прояву в творчій діяльності до цього дня залишається актуальною у вітчизняній і зарубіжній психолого-педагогічній теорії і практиці, намагаються виявити суть творчої діяльності і знайти ефективні способи її реалізації.

Що ж таке «творчі здібності» або «креативність»?

Це здатність дивуватися і пізнавати, вміння знаходити рішення в нестандартних ситуаціях; це спрямованість на відкриття нового і здатність глибокого усвідомлення досвіду.

Одним із ефективних засобів педагогічного впливу на розвиток творчої особистості дошкільника названо театралізовану діяльність. Вона сприяє естетичному вихованню дітей, прилучає їх до мистецтва, розвиває вміння бачити, чути, розуміти красу слова, дії. Театральне мистецтво близьке і зрозуміле дітям, адже в його основі - гра, а це для малюка - найголовніший аспект діяльності, адже діти, граючись, розвиваються.

Театр — один із найдемократичніших і найдоступніших видів мистецтва для дітей, він дозволяє розв'язати багато нагальних проблем сучасної дошкільної педагогіки та психології, зокрема: художньої освіти та виховання; формування естетичного смаку; морального виховання; виховання волі, розвитку пам'яті, уяви, ініціативи, фантазії, мовлення; створення позитивного емоційного настрою, зняття затисків, розв'язання конфліктних ситуацій через гру.

Значення і специфіка театрального мистецтва в дитячому садку полягає у такому: моменті співпереживання; пізнавальній функції; емоційності, комунікативності; живому впливі художнього образу на особистість. Значення і специфіка театрального мистецтва в дитячому садку полягає у такому: моменті співпереживання; пізнавальній

функції; емоційності, комунікативності; живому впливі художнього образу на особистість

Актуальність проблеми

Проблема розвитку творчих здібностей, виховання творчої особистості, збереження обдарованості в наш час стає все більш актуальною. Це, передусім, пов'язано з потребою суспільства в неординарній творчій особі. Навчання і виховання юних талантів нині викликає гострий інтерес.

Саме тому, в нашому закладі була поставлена мета виявити здібності у дітей дошкільного віку та займатися розвивальною роботою, а також проводити для педагогів та батьків консультаційну та просвітницьку роботу з даного питання.

ТОЖ ПРОПОНУЄМО ВАМ ПЕРЕГЛЯНУТИ РЕЗУЛЬТАТИ НАШОЇ ПРАЦІ