



**«Мастер-класс –
эффективная форма
работы учителя-логопеда
с родителями»**

Что такое мастер-класс?

**– это интерактивная
форма обучения и
обмена опытом,
объединяющая формат
тренинга и конференции**



Мастер-класс – это

- особая форма учебного занятия, которая основана на «практических» действиях, способствующих **обучению** участников мастер-класса методам и приёмам, умениям и навыкам;



Мастер-класс – это

- эффективная форма передачи знаний и умений, обмена опытом, организации обучения и воспитания, центральным звеном которой является **демонстрация** оригинальных методов;



Виды мастер-класса

- обучающий, где участники МК получают знания, умения и навыки;
- демонстрационный, где основной целью занятия является демонстрация методов и приемов, возможностей или достижений



Ключевые характеристики мастер-класса:

- ❑ организация самостоятельной работы родителей;
- ❑ создание условий для включения всех в активную деятельность;
- ❑ постановка задачи и решение ее через обучение и демонстрацию приемов, форм, методов и технологий работы;
- ❑ форма взаимодействия - сотрудничество, сотворчество, совместный поиск.



Технология мастер-класса

предполагает не сообщение информации, а передачу продуктивных способов работы, обучение способам деятельности, будь то прием, метод, методика или технология



Примерный алгоритм проведения мастер-класса

- выделение проблемы, обоснование актуальности выделенной проблемы;
- актуализация опыта участников мастер-класса;
- работа с предложенным материалом;
- обсуждение работы;
- рефлексия.



Позиция логопеда

- это, прежде всего, позиция **консультанта**, помогающего организовать учебную работу;
- создаёт атмосферу открытости, доброжелательности, сотворчества в общении;
- работает вместе со всеми и равен участнику мастер-класса;
- исключает официальное оценивание работы участников мастер-класса.





Стиль ведения, демонстрирующий личные качества логопеда

- **культура общения**
- **толерантность**
- **интеллигентность**

находит отражение в:

- **речи и голосе, мимике и жестах**
- **искусстве общения и коммуникативной культуре**
- **в психологической зоркости, умении вычислять «гениев» и поддерживать «отстающих»**
- **педагогической импровизации**

Критерии качества подготовки и проведения мастер-класса

- **Эксклюзивность.**
- **Прогрессивность.**
- **Мотивированность.**
- **Оптимальность.**
- **Эффективность.**





1 строка – тема: Мастер-класс

- 2 строка – описание темы
(2 существительных)
- 3 строка – описание действия
(3 глагола)
- 4 строка – отношение к теме
(фраза из 4х слов)
- 5 строка – суть темы (синоним)