



**«Мастер-класс –  
эффективная форма  
работы учителя-логопеда  
с родителями»**

# Что такое мастер-класс?

**– это интерактивная  
форма обучения и  
обмена опытом,  
объединяющая формат  
тренинга и конференции**



# Мастер-класс – это

- особая форма учебного занятия, которая основана на «практических» действиях, способствующих **обучению** участников мастер-класса методам и приёмам, умениям и навыкам;



# Мастер-класс – это

- эффективная форма передачи знаний и умений, обмена опытом, организации обучения и воспитания, центральным звеном которой является **демонстрация** оригинальных методов;



# Виды мастер-класса

- обучающий, где участники МК получают знания, умения и навыки;
- демонстрационный, где основной целью занятия является демонстрация методов и приемов, возможностей или достижений





# Ключевые характеристики мастер-класса:

- ❑ организация самостоятельной работы родителей;
- ❑ создание условий для включения всех в активную деятельность;
- ❑ постановка задачи и решение ее через обучение и демонстрацию приемов, форм, методов и технологий работы;
- ❑ форма взаимодействия - сотрудничество, сотворчество, совместный поиск.



# Технология мастер-класса

**предполагает не сообщение информации, а передачу продуктивных способов работы, обучение способам деятельности, будь то прием, метод, методика или технология**



# Примерный алгоритм проведения мастер-класса

- выделение проблемы, обоснование актуальности выделенной проблемы;
- актуализация опыта участников мастер-класса;
- работа с предложенным материалом;
- обсуждение работы;
- рефлексия.





# Позиция логопеда

- это, прежде всего, позиция **консультанта**, помогающего организовать учебную работу;
- создаёт атмосферу открытости, доброжелательности, сотворчества в общении;
- работает вместе со всеми и равен участнику мастер-класса;
- исключает официальное оценивание работы участников мастер-класса.





# **Стиль ведения, демонстрирующий личные качества логопеда**

- **культура общения**
- **толерантность**
- **интеллигентность**

## **находит отражение в:**

- **речи и голосе, мимике и жестах**
- **искусстве общения и коммуникативной культуре**
- **в психологической зоркости, умении вычислять «гениев» и поддерживать «отстающих»**
- **педагогической импровизации**

# Критерии качества подготовки и проведения мастер-класса

- **Эксклюзивность.**
- **Прогрессивность.**
- **Мотивированность.**
- **Оптимальность.**
- **Эффективность.**





# *1 строка – тема: Мастер-класс*

- 2 строка – описание темы  
(2 существительных)
- 3 строка – описание действия  
(3 глагола)
- 4 строка – отношение к теме  
(фраза из 4х слов)
- 5 строка – суть темы (синоним)